

Spis treści

Podziękowania	5
Wstęp	6
Co jest lepsze?	6
Czym jest szlachetność, czyli co jest lepsze?	7
Po co mi to?	8
Odwrócona piramida procesu sprzedaży	9
CZĘŚĆ I: Meble „twarde”(skrzyniowe i szkieletowe).....	13
Rozdział 1: Dlaczego drewno jest tak fascynujące?	14
Jakie praktyczne znaczenie ma znajomość twardości drewna?	17
Barwa i rysunek drewna	18
Przekroje drewna	19
Zapach drewna	23
Połysk.....	23
Paczenie się drewna	25
Szkodniki	29
Dlaczego meble drewniane?	31
Niektóre gatunki drzew i drewna.....	32
Dąb	32
Buk	33
Jesion.....	34
Sosna.....	35
Brzoza	35
Olcha.....	36
Akacja	36
Mango	37
Palisander indyjski.....	38
Kauczukowiec.....	39

Kierunki zmian	39
Rozwój materiałów syntetycznych	39
Rozwój szybko rosnących gatunków drzew.....	40
Modyfikacja drewna	42

**Rozdział 2: Czym można zastąpić lite drewno,
czyli materiały drewnopochodne..... 43**

Fornir.....	43
Fornir modyfikowany.....	46
Przykład nietypowego wykorzystania forniru – laminat fornirowany	47
Sklejka.....	47
Lignofol	48
LVL (drewno fornirowane warstwowo)	48
Płyta stolarska z wykorzystaniem drewna	49
Płyta wiórowa	50
Płyta MDF	53
Płyta HDF	55
Płyta pilśniowa	56
Płyta komórkowa.....	57
Płyta OSB	58
Płyta MFP (Multi Function Panel)	59

Rozdział 3: Przykłady materiałów niepochodzących od drewna 60

Laminat kompaktowy	60
Konglomeraty mineralne typu solid Surface	61
Spieki kwarcowe.....	62
Granit	63
Marmur	64
Piaskowiec	64

Rozdział 4: Studium przypadków 65

Przypadek 1: płyta stolarska; zniszczony fornir dębowy, odslaniający fryzy lub listwy z drewna sosnowego	65
---	----

Przypadek 2: komoda wykonana z drewna sosnowego, fornirowana orzechem	65
Przypadek 3: stół z litego drewna czy fornirowanej płyty?	65
Przypadek 4: stół, którego blat (płyta robocza) wykonany jest z płyty wiórowej fornirowanej, z doklejkami z obłogów na wąskich powierzchniach	67
Przypadek 5: płyta robocza stołu (blat) wykonana z płyty wiórowej, fornirowanej obłogiem na szerokich i dwóch dłuższych, wąskich powierzchniach oraz mająca doklejki na wąskich powierzchniach krótszych, z rysunkiem przekroju poprzecznego drewna	68
Przypadek 6: kolekcja mebli, których część frontów wykonana jest z płyty wiórowej, z doklejonymi listwami na wąskich płaszczyznach	69
Przypadek 7: skrzynka wykonana z płyty MDF lub HDF, oklejona papierem dekoracyjnym, oferowana jako drewniana	70
 Rozdział 5: Materiały alternatywne do oklein drewnopochodnych	71
Płyta laminowana	71
Laminaty CPL	71
Laminaty wysokociśnieniowe HPL	75
Laminat fornirowany	77
Laminaty metalizowane	77
Folia finish	77
Metody wytwarzania folii finish	81
Rodzaje folii finish	81
Metody badania właściwości folii finish	82
Postępowanie z folią finish w procesach logistycznych	82
Folie na nośniku z tworzyw sztucznych	83
Folie polichlorowinyłowe (PVC)	84
Jakie właściwości ma folia PVC?	86
Folie poliolefinowe (PP, PE)	87
Folie poliestrowe (Politeraftalan etylenu, PET)	87
Polimetakrylany (PMMA)	88
Linoleum meblowe	91
Beton meblarski	91
Fornir kamienny	92
Kierunki rozwoju sztucznych oklein	92

Rozdział 6: Sposoby wykończenia drewna i płyt – powłoki.....	94
Politurowanie.....	94
Bejcowanie.....	95
Ługowanie.....	96
Wędzenie.....	96
Olejowanie	97
Woskowanie	100
Lakierowanie	101
Rodzaje lakierów stosowanych w meblarstwie	103
Techniki nakładania lakieru	105
Trendy i nowoczesne technologie w lakierowaniu	106
Praktyczne porady, dotyczące użytkowania powierzchni lakierowanych.....	107
Malowanie	108
Szczotkowanie	108
Meble „tkane” i „plecione”	109
Rattan.....	109
Bambus	110
Wiklina.....	110
Słoma	110
Technorattan	110
Ciekawostki.....	110
„Czarny dąb” („polski heban”)	111
Inkrustacja	112
Intarsja	112
Masa perłowa	112
Inne rozwiązania wykańczania powierzchni w meblarstwie.....	113
 Rozdział 7: Sposoby wykończenia wąskich powierzchni – obrzeża.....	116
Obrzeża z laminatu i folii finish	116
Obrzeża z folii PMMA.....	117
ABS i PCV.....	119
Profile aluminiowe i stalowe.....	119

Forniry i listwy drewniane	120
Listwy i profile z MDF	122

Rozdział 8: Okucia 123

Uchwyty.....	123
Zatrzaski rolkowe i magnetyczne	124
Zawiasy.....	125
Prowadnice	126
Łączniki	127
Stopki, nogi.....	127
Zamki.....	128
Wsporniki i podpórki	129
Drażki i wieszaki	129

Rozdział 9: Oświetlenie i szkło 131

Oświetlenie.....	131
O szkło.....	132
Szkło float	132
Szkło ekstra białe	133
Szkło barwione w masie	133
Szkło matowe.....	134
Szkło ornamentowe	135
Lustra	136
Obróbka szkła płaskiego	137
Grawerowanie.....	138
Wiercenie i frezowanie	139
Fazowanie szkła	139
Malowanie powierzchni szkła.....	140
Szkło hartowane	143
Laminowanie szkła	143

Rozdział 10: Budowa mebli. Elementy mebli..... 145

Rozdział 11: Odpowiedzialność społeczna – ekologia.....	148
Drzewa	148
Formaldehyd	149
PVC-DEHP	149
Trwałość mebli i ekologia, czyli na ratunek Matce Ziemi	150
Czy wiesz, że.....	151
 CZĘŚĆ II: Meble „miękkie”(tapicerowane)	153
 Wstęp. Dlaczego meble tapicerowane są jak cebula?	154
 Rozdział 1: Warstwa nośna – stelaż	155
Ramy nośne i elementy mocowania okuć.....	155
Przegrody	158
Boczki i profile	158
 Rozdział 2: Warstwa podtrzymująca	161
Płyta wiórowa jako warstwa podtrzymująca	161
Płyta pilśniowa lub HDF	162
Nieelastyczne ramiaki drewniane	163
Siatki z drutu i sprężyn spiralnych typu flex	163
Pasy tapicerskie.....	163
Listwy sprężynujące ze sklejk lub tworzywa sztucznego	165
Sprężyny faliste	166
 Rozdział 3: Warstwa sprężynująca – pianki poliuretanowe	169
Pianka poliuretanowa typu T.....	169
Pianka poliuretanowa HR	172
Pianka poliuretanowa visco.....	174
Podsumowanie.....	175
 Rozdział 4: Warstwa sprężynująca – lateks i sprężyny	177

Lateks	177
Bonell.....	180
Sprężyny kieszeniowe. Pocket.....	182
Co jest lepsze: sprężyna falista czy bonell?	184

Rozdział 5: Warstwa sprężynująca – pozostałe rozwiązania 186

Szarpanka lub frytka z pianki poliuretanowej.....	186
Włókna poliestrowe	187
Silikon.....	187
Mieszanka silikonu i szarpanki lub włókna poliestrowego	187
Pierze, puch, półpuch	188
Wełna	188
Końskie włosie	190
Kokos	191
Trawa	192
Twardość warstwy sprężynującej, w tym materacy	192
Pielęgnacja warstwy sprężynującej	193

Rozdział 6: Warstwa wyściełająca i obiciowa..... 195

Warstwa wyściełająca	195
Warstwa obiciowa	196
Włókna.....	197
Włókna naturalne pochodzenia roślinnego.....	198
Bawełna	198
Len	200
Włókna naturalne pochodzenia zwierzęcego.....	201
Wełna	201
Jedwab.....	203
Włókna sztuczne.....	204
Wiskoza	204
Modal	205
Lyocell (tencel).....	205

Włókna syntetyczne.....	206
Włókna poliestrowe	207
Włókna poliamidowe.....	208
Włókna poliakrylonitrylowe.....	209
Włókna polipropylenowe	210
Włókna poliuretanowe	211
Tkaniny powlekane (skóropodobne, skaje)	212
Włókna polichlorowinyłowe	213
Materiały obiciowe	214
Tkaniny o splocie podstawowym	215
Tkaniny wzorzyste, wielobarwne (zakardy).....	215
Dzianiny.....	216
Tkaniny runowe (z okrywą runową).....	217
Materiały z klejoną okrywą ciętą – floki.....	217
Podsumowując: rodzaje materiałów tekstylnych	218
Systemy ułatwiające pielęgnację tkanin.....	219
Przykładowe wykończenia materiałów	220
Drukowanie tkanin	221
Pikowanie tkanin nitkowe i ultradźwiękiem	221
Wytrzymałość na ścieranie i inne cechy tkanin.....	221
Skóry	225
Skóry anilinowe i półanilinowe.....	228
Skóry licowe pigmentowane.....	229
Skóry licowe korygowane, pigmentowane i tłoczone.....	229
Nubuk i zamsz	230
Dwoiny.....	231
Bycast.....	231
Podsumowanie.....	232
Rozdział 7: Pielęgnacja skór i tkanin.....	233
Pielęgnacja skóry.....	233
Pielęgnacja tkanin z systemem water resistant.....	235

Pielęgnacja tkanin z systemem water repelent	236
Pielęgnacja tkanin z systemem easy clean	237
Pielęgnacja tkanin z systemem aqua clean	238
Pielęgnacja tkanin bez systemów z włókien syntetycznych.....	238
Pielęgnacja tkanin bez systemów z włókien naturalnych i sztucznych	239
Pielęgnacja tkanin powlekanych (ekoskór) bez systemów ułatwiających pielęgnację	240
Moje dodatkowe spostrzeżenia, dotyczące pielęgnacji tkanin	241
Rozdział 8: Inne cechy mebli tapicerowanych.....	244
Sposób nazywania mebli i ich elementów.....	244
Przykładowe funkcje spania	244
Pojemniki na pościel	256
Inne atuty mebli tapicerowanych	260
Detale w meblach tapicerowanych	263
Rozdział 9: Studia przypadków.....	268
Ocena mebli tapicerowanych	268
Ważne dylematy klientów.....	274
Rozdział 10: Ekologia	282
Certyfikaty.....	282
Czy wełna, jedwab, bawełna, len to zawsze włókna ekologiczne?	284
Odpowiedzialność społeczna	285
Czy wiesz, że... ..	288
Literatura	289
Pytania sprawdzające.....	290
Spis treści.....	308
Partnerzy i Patroni	317

Partnerzy i Patroni

Partnerzy

HÄFELE

impress
THE DECOR COMPANY

meble.pl

MEBLE *Hojda*

MOCHNIK
GLASS



SWISS KRONO

WOODECO

zadbano.

Patroni

DOMINI.

foorni.pl

MAGAZIF



UNIWERSYTET
PRZYRODNICZY
W POZNANIU

